

Trabajo Práctico n°

ACCESIBILIDAD AL MEDIO FISICO

Docentes a cargo:

Arqs. Adriana Apollonio – Gisela Urroz – Claudio Benardelli – Martín Giordano

Unidad temática: LUGAR DE ESPECTACULO - TEMA 2: GRUPOS PARES

Indicar en los puntos que a continuación se presentan, **para el destino lugar de espectáculo**, las adecuaciones necesarias, a fin de dar cumplimiento a las disposiciones establecidas en la **Ley 962**: Modificaciones al Código de Edificación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires “Accesibilidad Física para Todos”

1. Acceso al lugar de espectáculo:

Resolver un desnivel interior de 0,85 m. mediante rampa y escalera respondiendo los siguientes ítems y completando medidas y disposiciones sobre esquemas adjuntos.

Rampa Art. 4.6.3.8

- *Pendiente*: Indicar calculo y longitud total del tramo en pendiente _____ = ____ m.

- *Descansos*: especificar si es necesaria la inclusión de descansos para la altura a salvar de 0.85 m.

En caso de respuesta afirmativa indicar

Cuantos descansos _____

Longitud máxima de tramos en pendiente _____ m

- *Áreas de aproximación al inicio y fin de la rampa*: dimensiones _____ m. x _____ m.

- *Disposición de contención lateral: (bordillo)* altura _____ m.

- *Características de pasamanos*:

Sección _____ m.

Altura pasamanos superior _____ m

Altura pasamanos inferior _____ m

Longitud prolongaciones horizontales _____ m

- *Señalización táctil en solado*: coincidente con las prolongaciones horizontales **SI – NO**
Tachar lo que no corresponda

Indicar ancho de la señalización en piso _____ m

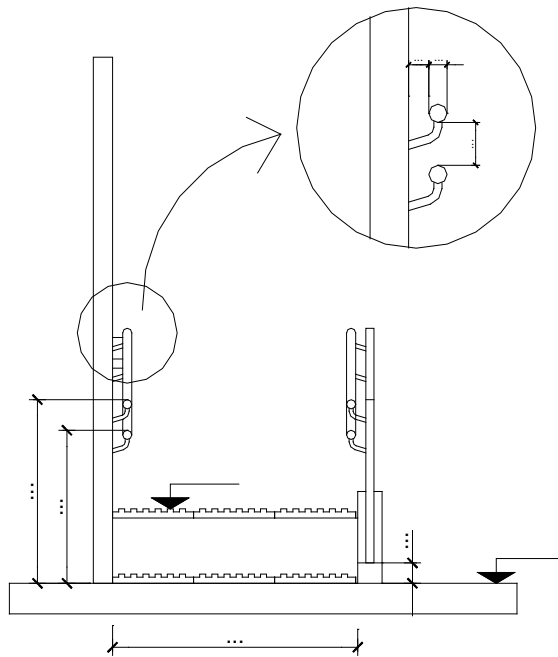
CONDICIONES DE PRESENTACIÓN:

Cada equipo presentara una sola documentación. Las hojas serán tamaño A4 y se presentaran encarpetadas
Se trabajara sobre las planillas y gráficos entregados, solo completando la información solicitada o faltante en cada uno de los casos. Cada carpeta llevara el rotulo que establezca la cátedra con el fin de individualizar: turno, docente a cargo, numero de grupo, integrantes y docentes en Accesibilidad al Medio Físico.

Trabajo Práctico n°

ACCESIBILIDAD AL MEDIO FISICO
 Docentes a cargo:
Arqs. Adriana Apollonio – Gisela Urroz – Claudio Benardelli – Martín Giordano

Unidad temática: LUGAR DE ESPECTACULO - TEMA 2: GRUPOS PARES



CORTE TRANSVERSAL

Escalera Art. 4.6.3.4

- a. Cantidad de alzadas para la altura a salvar de 0.85m. _____
- b. Dimensiones de escalones
 - Alzada _____m
 - Pedada _____m
- c. Relación de alzada / pedada: $2 a + p = 060 / 063$ $2 \underline{\quad} + p \underline{\quad} = \underline{\quad}$
- d. Características de pasamanos:
 - Sección _____m
 - Altura _____m

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN:

Cada equipo presentara una sola documentación. Las hojas serán tamaño A4 y se presentaran encarpetadas. Se trabajara sobre las planillas y gráficos entregados, solo completando la información solicitada o faltante en cada uno de los casos. Cada carpeta llevara el rotulo que establezca la cátedra con el fin de individualizar: turno, docente a cargo, numero de grupo, integrantes y docentes en Accesibilidad al Medio Físico.

Trabajo Práctico n°

ACCESIBILIDAD AL MEDIO FISICO

Docentes a cargo:

Arqs. Adriana Apollonio – Gisela Urroz – Claudio Benardelli – Martín Giordano

Unidad temática: LUGAR DE ESPECTACULO - TEMA 2: GRUPOS PARES

Longitud prolongaciones horizontales

_____m

e. Señalización táctil en solado: coincidente con las prolongaciones horizontales

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

Indicar ancho de la señalización en piso

_____m

2. Reserva de espacio: Art. 4.7.6.8

Si cada sala tiene una capacidad promedio de 50 plateas/espectadores

a. ¿Cuántos espacios se deben reservar para usuarios de silla de ruedas?

b. ¿Es obligatoria la instalación de un sistema de sonorización asistida para personas hipoacusicas?

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

c. La plaza destinada al usuario de silla de ruedas deberá tener una dimensión mínima de 0.8m. x 1.25m.

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

d. Donde es conveniente ubicar el espacio reservado:

.....
.....

3. Circulaciones: Art. 4.7.6.7

Si el edificio posee 4 salas con una capacidad promedio de 50 plateas/espectadores ubicadas todas en la misma planta

a. ¿Cuál es el ancho mínimo que se debe considerar para el pasillo?

_____m.

b. ¿Cuál es el ancho mínimo que se debe considerar para la escalera de salida

_____m.

4. Servicio de salubridad especial: Art. 4.8.2.1 al 4.8.2.5

Los artefactos del servicio de salubridad especial en lugares de espectáculos

a. Son de uso exclusivo del público con discapacidad

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN:

Cada equipo presentara una sola documentación. Las hojas serán tamaño A4 y se presentaran encarpetadas. Se trabajara sobre las planillas y gráficos entregados, solo completando la información solicitada o faltante en cada uno de los casos. Cada carpeta llevara el rotulo que establezca la cátedra con el fin de individualizar: turno, docente a cargo, numero de grupo, integrantes y docentes en Accesibilidad al Medio Físico.

Trabajo Práctico n°

ACCESIBILIDAD AL MEDIO FISICO

Docentes a cargo:

Arqs. Adriana Apollonio – Gisela Urroz – Claudio Benardelli – Martín Giordano

Unidad temática: LUGAR DE ESPECTACULO - TEMA 2: GRUPOS PARES

- b. Si el edificio cuenta con 4 salas cada una para 50 espectadores
Cuantos servicios accesibles se deben disponer

Uno para ambos sexos

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

Uno por sexo

SI - NO

Tachar lo que no corresponda

- c. Los artefactos del servicio de salubridad especial se incluyen en el cómputo
para determinar la cantidad exigida por número de espectadores

SI - NO

Tachar lo que no corresponda

- d. La puerta del servicio accesible debe abrir hacia adentro

SI - NO

Tachar lo que no corresponda

- e. Indique para el artefacto Inodoro

Altura de uso

_____ m.

Superficies de aproximación al frente

_____ m.

Superficie de aproximación a un lateral

_____ m

Altura barras de apoyo

_____ m

Colocación a ambos lados fijas

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

- f. Indique para el timbre de llamada de emergencia
Ubicación próximo zona de traslado al inodoro

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

Altura de colocación

_____ m

5. Estacionamiento Arts. 7.7.1.2

Si este complejo dispone de 150 cocheras

- a. ¿Cuántos módulos de estacionamiento especial deberán
disponerse?

_____ -módulos

- b. El ancho mínimo del modulo especial será de:

_____ m.

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

- c. La señalización de modulo especial indica uso exclusivo para PMCR

- d. Es necesario colocar el símbolo internacional de discapacidad en
dichos módulos:

SI – NO

Tachar lo que no corresponda

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN:

Cada equipo presentara una sola documentación. Las hojas serán tamaño A4 y se presentaran encarpetadas
Se trabajara sobre las planillas y gráficos entregados, solo completando la información solicitada o faltante en cada uno de
los casos. Cada carpeta llevara el rotulo que establezca la cátedra con el fin de individualizar: turno, docente a cargo, numero
de grupo, integrantes y docentes en Accesibilidad al Medio Físico.

DIRECCIÓN Y LEGISLACIÓN DE OBRA
Cátedra Arq. TORRES
Curso Anual 2016 – Turno Noche
Mail: cibaut@gmail.com
Web site: www.cibaut.org

CIBAUT / COPROMA

FADU - UBA / Centro de Investigación: Barreras
Arquitectónicas, Urbanísticas y en el Transporte
Area extensión: Comisión Pro Medios Accesibles



Trabajo Práctico n°

ACCESIBILIDAD AL MEDIO FISICO

Docentes a cargo:

Arqs. Adriana Apollonio – Gisela Urroz – Claudio Benardelli – Martín Giordano

Unidad temática: LUGAR DE ESPECTACULO - TEMA 2: GRUPOS PARES

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN:

Cada equipo presentara una sola documentación. Las hojas serán tamaño A4 y se presentaran encarpetadas
Se trabajara sobre las planillas y gráficos entregados, solo completando la información solicitada o faltante en cada uno de los casos. Cada carpeta llevara el rotulo que establezca la cátedra con el fin de individualizar: turno, docente a cargo, numero de grupo, integrantes y docentes en Accesibilidad al Medio Físico.